

# TU SEI IL CRISTO

Inno su parole di San Paolo VI

Alberto Donini - 2018

Larghetto ♩ = 60

Piano introduction in B-flat major, 2/4 time. The music consists of a series of chords and moving lines in both the right and left hands, creating a contemplative atmosphere.

STROFE

9 *a tempo*  
*f*

1. Tu sei il Cri - sto, il Fi - glio di Dio vi - vo, ri - ve - la -

The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

14

to - re del Di - o in - vi - si - bi - le, il pri - mo - ge - ni - to di

The vocal line continues with a half note D5, followed by quarter notes E5, F5, and G5. The piano accompaniment maintains its rhythmic accompaniment.

19 *rit.*

o - gni cre - a - tu - ra, il fon - da - men - to di tut - te le co - se.

The vocal line concludes with a half note G5, followed by quarter notes F5, E5, and D5. The piano accompaniment ends with a final chord.

*a tempo*  
25 *ff*

Tu sei il Fi - glio e - ter - no di Di - o,

29

tu sei il se - gre - to del - la sto - ria. Fi - glio di Ma - ri - a,

35 *rit.*

tu - a e no - stra Ma - dre, tu sei il Re - den - to - re. Noi cre - dia mo in te.

2. Per noi sei nato, sei morto e risorto;  
verrai un giorno e sarai nostro giudice.  
Tu sei colui che ci conosce e ci ama,  
tu sei la chiave dei nostri destini.

3. Tu sei il pastore, tu sei la nostra guida,  
nostro fratello, esempio e conforto.  
Tu sei il pane e la fonte d'acqua viva,  
per chi ha fame e per chi ha sete.

4. Mai finirei di esaltare il tuo nome:  
tu sei la via, la verità e la vita,  
l'alfa e l'omega, il principio e la fine;  
tu sei la luce e la risurrezione.

5. Cristo Gesù, tu ci sei necessario,  
Verbo incarnato, Signore, Salvatore.  
Noi ti offriamo ferma fede, adorazione,  
viva speranza, incondizionato amore.