



ASSOCIAZIONE AMICI
DELLA SCUOLA
DIOCESANA DI MUSICA
Santa Cecilia
- BRESCIA -



INCONTRI con la MUSICA

RASSEGNA "GIOVANI ECCELLENZE"

GUO QIANYU | pianoforte



**INGRESSO
GRATUITO**

domenica 18 giugno 2023 | ore 18.00

AULA MAGNA
Polo Culturale Diocesano
via Bollani, 20 - Brescia



GUO QIANYU nasce in Cina nel 1997 e ottiene il Diploma Accademico di primo livello al China Conservatory of Music di Pechino, studiando pianoforte con la prof. Peijun Han. Nel 2014 vince il premio d'oro di Asian International Art Festival. Nel 2017 vince il premio d'oro del Beijing Piano Festival. Attualmente frequenta il Biennio di pianoforte presso il Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia nella classe del M° Alberto Ranucci, dopo essere stata allieva del M° Davide Cabassi. Nel 2022 ha vinto il terzo premio all' Oltregiogo Piano Competition di Gavi.

Ha partecipato a numerosi eventi musicali: dal 2021 al 2022 ha frequentato il Campus musicale estivo "Kawai" a Ledro; dal 2022 al 2023 si è esibita per il "Marenzio Plays", partecipando a concerti al Teatro Filodrammatici di Cremona, nell'Aula Magna del Liceo Gambarara di Brescia e all'Accademia di Musica "Alberto Mozzati" di Mezzago. Ha tenuto concerti al "Kawai Center" di Milano e per gli "Incontri di Musica Contemporanea" a Milano. Ha partecipato alla Rassegna Concertistica degli studenti del Conservatorio di Brescia, al concerto di inaugurazione del Pianoforte Gran Coda Fazioli nel Salone da Cemmo del medesimo Conservatorio e ha suonato presso lo showroom Fazioli di Milano. Ha seguito masterclass dei pianisti Jie Yuan, Zhe Tang, Antonio Pompa-Baldi, Klaus Baessler e Francesco Libetta. Studia inoltre canto lirico ed è stata selezionata per l'accompagnamento dei cantanti presso il Conservatorio di Brescia.

Programma

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata op. 31 n. 2 in re minore [1801-1802]

1. Largo-Allegro
2. Adagio
3. Allegretto

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Fantasia op. 28 ("Sonata scozzese") [1833]

Robert Schumann (1810-1856)

Kinderszenen op. 15 [1838-1939]

1. Von fremden Ländern und Menschen
2. Curiose Geschichte
3. Hasche-Mann
4. Bittendes Kind
5. Glückes genug
6. Wichtige Begebenheit
7. Träumerei
8. Am Camin
9. Ritter vom Steckenpferd
10. Fast zu ernst
11. Fürchtenmachen
12. Kind im Einschlummern
13. Der Dichter spricht

Maurice Ravel (1875-1937)

Valses nobles et sentimentales [1911]

SANTA Cecilia



Scopri la scuola

SCUOLA DI MUSICA
DIOCESANA · BRESCIA

Canta
suona
componi
studia con noi!

CORSI E SEMINARI PER TUTTI I LIVELLI FORMATIVI

MUSICA E LITURGIA ■ CANTO E CORO ■ CORSI DI STRUMENTO ■ MUSICA PER OGNI ETÀ

COMPOSIZIONE ■ MUSICOLOGIA ■ MASTERCLASS E PERFEZIONAMENTO ■ MUSICA STORIA MUSICHE

ISCRIZIONI IN QUALSIASI PERIODO DELL'ANNO | È POSSIBILE EFFETTUARE LEZIONI DI PROVA



Fondazione Diocesana Santa Cecilia
Via Bollani 20 | 25123 Brescia

www.santaceciliabrescia.it

SEGRETERIA
Tel. 030 3712233
Cell. 331 6739952
segreteria@santaceciliabrescia.it



Con il patrocinio del
Pontificio Istituto di Musica Sacra
Roma



Protocollo d'intesa
con il Conservatorio
"Luca Marenzio"
Brescia



Sostiene la formazione
liturgico-musicale



Convenzione con il
Liceo Musicale
"Veronica Gamba"
Brescia