

ITINERARI ORGANISTICI

XXXVIII rassegna

bresciani



CONCERTO PER VALENTINO
in memoria del Dott. Valentino Cristiano
amico e appassionato di musica organistica
a un anno dalla morte

FRANCESCO BOTTI

chiesa parrocchiale di Santa Maria in Silva
domenica 23 marzo 2025 - ore 16.30

Organo Tonoli opus 22 (1853)

Organo costruito da Giovanni Tonoli intorno al 1853. Nel 2024 lo strumento è stato oggetto di un intervento di pulizia/manutenzione straordinaria da parte di Pietro Corna.



Per ulteriori informazioni è possibile consultare la descrizione a cura di Daniele Dallapiccola.

Disposizione fonica

Principale 16' B.
Principale 16' S.
Principale 8' B.
Principale 8' S.
Ottava 4' B.
Ottava 4' S.
Decimaquinta
Decimanona
Vigesimaseconda
Vigesimasesta e Nona
Trigesimaterza e Sesta
Fagotto B.
Tromba 8' S.
Viola 4' B.
Flauto Traversiere S.
Ottavino S.
Cornetta tre voci
Voce Umana S.
Contrabasso 16'

Tastiera di 58 tasti. (Do1 - La5). Pedaliera di 18 pedali (Do1 - Fa2).

Divisione Bassi/Soprani: Si - Do.

Accessori: Combinazione Libera alla Lombarda - Tiraripieno - Tremolo - Fagotto - Tromba
Unione Tasto-Pedale



Francesco Botti ha intrapreso da bambino lo studio dell'organo sotto la guida di Claudia Franceschini presso la Scuola Diocesana di Musica Santa Cecilia di Brescia. Ammesso al Conservatorio "Luca Marenzio", ha completato gli studi in organo e composizione organistica, conseguendo con lode il Diploma Accademico di I° livello con i maestri Giorgio Benati e Giorgio Parolini. Presso il Conservatorio di Verona ha poi conseguito, con 110 e lode e menzione, il Diploma Accademico di II° Livello nella classe del M° Massimiliano Raschiotti. Attualmente frequenta il secondo anno del Biennio di Clavicembalo e Tastiere Storiche, nella classe del M° Marco Vincenzi; studia Musicologia presso l'Università di Pavia (sede di Cremona). Nel 2024 ha vinto il 2° Premio alla prestigiosa "International Martini Organ Competition" di Groningen e il Premio "Terenzio

Zardini". Nel 2018 è risultato finalista al Northern Ireland International Organ Competition e vincitore, nella sua categoria, al Concorso Nazionale d'Organo di Bibione. Nel 2019 è stato finalista al Premio Nazionale delle Arti e ha vinto, nella sua categoria, il 2° Premio al Concorso Organistico Internazionale di Tricesimo-Udine. Ha partecipato a Masterclass tenute da prestigiosi docenti. Tiene regolarmente concerti in Italia e all'estero sia come solista che come accompagnatore di cori, orchestre, gruppi vocali e cameristici. Ha pubblicato due CD per la "Da Vinci Publishing": "Olivier Messiaen, La Nativité du Seigneur"; "Louis Vierne - Maurice Duruflé: Organ Works, Symphony no. 2 op. 20 - Suite op. 5".

È organista nelle chiese di Folzano, Mompiano, San Zeno al Foro e San Francesco a Brescia. Fa parte della commissione artistica dell'Associazione Amici della Scuola Diocesana di Musica Santa Cecilia. Insegna Clavicembalo al Liceo Musicale "C. Golgi" di Breno.

PROGRAMMA

Giovanni Battista Martini (1706 - 1784)

Dalle *12 Sonate di intavolatura per l'organo e il cembalo*

Sonata sesta

I. Preludio

II. Allegro

III. Adagio

IV. Allegro

V. Balletto

Giovanni Morandi (1777 - 1856)

Rondò con imitazione de' campanelli

Elevazione in Sol maggiore

Amilcare Ponchielli (1834 - 1886)

Sinfonia "metà per organo e metà per pianoforte"

Vincenzo Petrali (1830 - 1889)

Dalla *Messa Solenne in Do Maggiore*

Kyrie I

Versetto per il Gloria n. 1

Versetto per il Gloria n. 6

Sonata per l'offertorio: Allegro Spiritoso

Dai *Tre adagi per l'Elevazione*

I. Andante

Dalla *Messa Solenne in Fa Maggiore*

Sonata finale

SANTA **Cecilia**



Scopri la scuola

SCUOLA DI MUSICA
DIOCESANA · BRESCIA

**Canta
suona
componi
studia con noi!**

CORSI E SEMINARI PER TUTTI I LIVELLI FORMATIVI

MUSICA E LITURGIA ■ CANTO E CORO ■ CORSI DI STRUMENTO ■ MUSICA PER OGNI ETÀ

COMPOSIZIONE ■ MUSICOLOGIA ■ MASTERCLASS E PERFEZIONAMENTO ■ MUSICA STORIA MUSICHE

ISCRIZIONI IN QUALSIASI PERIODO DELL'ANNO | È POSSIBILE EFFETTUARE LEZIONI DI PROVA



Fondazione Diocesana Santa Cecilia
Via Bollani 20 | 25123 Brescia

www.santaceciliabrescia.it

SEGRETERIA

Tel. 030 3712233

Cell. 331 6739952

segreteria@santaceciliabrescia.it



Con il patrocinio del
Pontificio Istituto di Musica Sacra
Roma



Sostiene la formazione
liturgico-musicale



Protocollo d'intesa
con il Conservatorio
"Luca Marenzio"
Brescia



Convenzione con il
Liceo Musicale
"Veronica Gamba"
Brescia